

Tildelinger for «Litteraturformidlinger for de minste 0–6 år» 2026

Navn på produksjon	Søker	Tildelt beløp	Beskrivelse
Fyttikatta – Bella Bloksberg og den forheksete katten	Christine Asheim	150 000	En tverrkunstnerisk litteraturproduksjon for barn (3–6 år). Produksjonen baserer seg på boken om <i>Bella Bloksberg</i> (V. Thomas og K. Paul). En sanselig og humoristisk forestilling med fortelling, magi, musikk og visuelle transformasjoner.
Jakob og Neikob og tidsmaskinen – eit figurteater	Nynorsk kultursentrum, Musea for skriftkultur	150 000	Figurteateret Jakob og Neikob og tidsmaskinen levandegjer forteljinga om det folkekjære radarparet Jakob og Neikob, og deira tidsreise i boka av Kari Stai frå 2022. Forteljinga tematiserer aktuelle spørsmål om livet, alder, tid og død.
Lesegnist: Trøbbel med Aalbu	Stiftelsen Litteraturhuset	150 000	Musikalsk fortellerstund for de eldste barnehagebarna basert på tre ulike bøker av Ragnar Aalbu. Forestillingen er pilot i Litteraturhusets leselystprosjekt "Lesegnist".
Fuglefesten	Aasebøl Teater	150 000	Fuglefesten er en fortellerforestilling for barn 3–6 år, basert på bildeboken <i>Fuglefesten</i> av Alice Lima de Faria. Gjennom muntlig fortelling, sceniske virkemidler og barnas medskapning utforskes utenforskap og lengselen etter å høre til.

Fabel portabel	Gustafssons Musikk	50 000	Lekent figurteater med innhold fra Aesops fabler. Universet skapes m. innspill fra barnehagebarn til et portabelt all-kunstverk med undring og glede for gammel og relevant visdom. Premiere på Arendal bibliotek, tilrettelagt med Relæxt-metoden.
Julian er en havfrue – en musikalsk og fortellende litteraturformidling	Fortellerkunstner Marianne Sundal	90 000	En sanselig og musikalsk litteraturformidling for barn 3–6 år, basert på <i>Julian er en havfrue</i> . To utøvere formidler fortellingen gjennom muntlig fortelling, musikk og illustrasjoner, med vekt på nærhet, inkludering og samspill.
Åse og Kjekks	Forteller Marianne Stenerud	50 000	Litteraturproduksjon for barn fra to år, basert på <i>Åse og Kjekks</i> av Lina Raknes. Forestillingen kombinerer muntlig fortellerkunst, høytlesing og figurlek på en varm og engasjerende måte. Samarbeid med Stiftelsen Lese og Rogaland fylkesbibliotek.
Herman og Hedda i barnehage – en interaktiv litteraturformidling	Geir Moen Illustrasjon	50 000	<i>Herman og Hedda i barnehagen</i> er en interaktiv litteraturformidling for barn 0–6 år. Gjennom høytlesning, lek, lyd og bevegelse inviteres barna til å delta aktivt i fortellingen og oppleve litteratur som noe levende og morsomt.
Nye tonar til nynorske vers	Norsk Forfattersentrum	80 000	Utvikle og gjennomføre ei nyskapande framsyning som kombinerer nynorsk barnelyrikk med nykomponert musikk. Prosjektet har som mål å gjere nynorsk litteratur levande, tilgjengeleg for dei minste gjennom ein sanseleg og interaktiv konsertoppleving.

Tambar og eventyrsverdet – en trollete eventyrstund	Teater Krummelanke Hanne Dahle	50 000	<i>Tambar og eventyrsverdet</i> av Tor Åge Bringsværd og Lisa Aisato er utgangspunktet for denne trollete eventyrstunden. Alle troll er redde for Laddene, men Tambar avslører at denne Espen askeLadden er annerledes, og de knytter et magisk vennskapsbånd.
Noras vesle store verd	Lina Taule Fjørtoft Scenekunst AS	150 000	Ei musikalsk figurteaterframsyning for barn 2–5 år, basert på Irene Marienborg sitt Nora-forfatterskap. Framsyninga gir barn ei sanseleg og leikande inngong til litteratur gjennom musikk, figurar og universets gjenkjennelege kvardagssituasjonar.
To Boklek-formidlinger: Jakten på talltyvene og Jakob og Neikob og tidsmaskinen	Norsk Litteraturfestival Sigrid Undset-dagene	90 000	To Boklek-produksjoner basert på bildebøker som gir skolestartere fantasifulle innganger til litteratur. Gjennom lek, humor og muntlig fortelling styrkes språk, leseglede og kreativitet før skolestart.
Lille Løve	Teateret Brandt	65 000	Anna Fiske vant Brageprisens hederspris i 2025. Hennes seneste bok, <i>Lille Løve</i> skal leses høyt i en formidlingssituasjon der både tekst og illustrasjoner danner grunnlag for engasjement, samtaler og barns felles litteraturopplevelse.
Min flåkk	Flåkk Stnkj Maria Myhr Haugnes	140 000	Min flåkk er et litteraturformidlingsprosjekt for barn 3–6 år, med utgangspunkt i boken <i>Flåkkfesten</i> . Gjennom høytlesning og bokverksted får barna utforske hvem som er i sin og andres flåkk, utvikle leseglede, lage karakterer og sin egen lille bok.
Norske folkeeventyr med Alejo Conejo	Casa Cultural	75 000	Casa Cultural utvikler en ny litteraturproduksjon for barn 0–6 år med Alejo Conejo som protagonist. Norske folkeeventyr formidles på spansk, med levende musikk fra Casa Cultural's barnekor og Cristian Ruiz.