



Tildelinger for «Litteraturproduksjoner på samisk og nasjonale minoritetsspråk, inkludert tegnspråk», våren 2025

Prosjekt	Organisasjon	Beskrivelse
Samløft for samiske litteraturproduksjoner i DKS	Troms fylkeskommune	Prosjektet skal utvikle tre DKS-produksjoner med utgangspunkt i nyere samisk litteratur. Produksjonene vil rette seg mot ulike trinn i grunnskolen, med mål om å styrke elevenes forståelse for samisk kultur og språk. Prosjektet er et samarbeid mellom DKS Troms, DKS Finnmark og DKS Nordland, samt Norsk Forfattersentrum avdeling Nord-Norge, og forfatterne Saia Stueng, Karen Anne Buljo og Kirsi Paltto.
«En glad gutt» – fra tekst til tegn	DKS Østfold	Prosjektet er et samarbeid med Teater Manu og deres konsept «novelleforestilling». Bjørnsons «En glad gutt» skal oversettes til norsk tegnspråk og dramatiseres som teatralisk monolog spesielt tilpasset tegnspråklige/døve. Prosjektet er rettet om ungdomstrinnet.
Si hva du ser – «Løvetannens drømmer»	Vestfold fylkeskommune	Prosjektet er et samarbeid med Teater Manu. Bildene i den ordløse boken blir et utgangspunkt for å sette ord på, og få anerkjennelse for, egne tanker og opplevelser. Spesielt viktig er dette der døve/hørselhemmede er integrert i hørende klasser, siden den hørende majoriteten sjeldent møter tegnspråk i hverdagen. Prosjektet er godt egnet for dialog på tvers av språkbarrierer.