

CHAT - 15. APRIL 2021

Zoom-meeting / Kulturtanken, torsdag 15. april 2021



Inkludering i kulturlivet: Dialogseminar om tilskuddsordningen

Vi inviterer til dialogseminar for å informere om tilskuddsordningen «Inkludering i kulturlivet» og for å dele kunnskap om søknadsprosessen.

Illustrasjonsbilde. Foto: Maskot/Scampix

PROGRAM

<https://www.kulturtanken.no/kalender/2021/dialogmote-om-tilskuddsordningen-inkluderende-kulturliv/>

Alle svar er skrevet av **Silje Eikemo Sande**, seniorrådgiver, Kulturtanken

11:52:34 From **Kulturtanken** to Everyone :

Hei og velkommen til alle! Programmet starter klokka 12:00.

11:37:00 From **Elisabeth Frantzen Holte** to Kulturtanken, **spørsmål 1-5**

1. Kan denne tilskuddsordningen bidra til å skape møteplasser for vår gruppe barn/unge som er døve tegnspråklige?

SVAR 1: *Det er ikke en tilskuddsordning som i hovedsak kan gå til å samle eller skape møteplasser for døve i seg selv, men det handler om å inkludere i kulturaktiviteter. Vi må vite mer om det konkrete påtenkte tiltaket for å kunne være mer presise i tilbakemeldingen*

2. Hvor lang periode skal en slik tilskuddsordning vare, når man søker om dette? noen mnd. eller ett år eller flere år?

SVAR 2: *Man søker for et tilskudd, ett år. Intensjonen er at etter avsluttet prosjektperiode skal tiltaket være mulig å inkludere i drift, se gjerne kriteriene for ordningen.*

3. For å søke om og/eller benytte seg av denne tilskuddsordningen, må den inneholde innslag av kultur?

SVAR 3: Det er en ordning for det frivillige kulturlivet, så kultur er en forutsetning for tiltaket. Hva som menes med kultur kan leses i retningslinjene.

<https://www.kulturtanken.no/inkludering-i-kulturlivet/>

4. Kan man søke om denne tilskuddsordningen Kan denne ordningen være med å bidra til at døve tegnspråklige kan delta i fritidsaktiviteter som er tilrettelagt for sine behov, for seg alene som en gruppe? eller må man tenke på å inkludere dem i majoritetens fritidstilbud/idrettsaktiviteter?

SVAR 4: I utgangspunktet er dette ikke en ordning som legger opp til at en gruppe samles, men at man møtes på fellesarenaer. Det vil IKKE si majoritetens fritidstilbud, men derimot møteplasser hvor flere grupper møtes på like fot. Det er påkrevd med samarbeid mellom aktører og grupper, slik at man skal sikre at tilbudet innehar flere perspektiver, helst både minoritet og majoritet, eller flere minoritetsgrupper.

5. Hvem kan søke? både privatpersoner, organisasjoner, frivillige, firmaer?

SVAR 5: Alle som er registrert i frivillighetsregisteret

12:46:53 From **Marta Valdés Richardsen** to Sølve Huse-Amundsen, senior rådgiver Kulturtanken(Direct Message) : Hei, jeg lurer på i hvilken gruppe defineres barn med samisk og kvensk bakgrunn i. blant minoriteter eller majoriteten?

SVAR: Samer er norsk urbefolkning og kvener er nasjonale minoriteter

12:53:53 From **Sølve Huse-Amundsen**, senior rådgiver Kulturtanken to Marta Valdés Richardsen(Direct Message) : Hei Marta. Jeg tar spørsmålet ditt videre. Vi har dessverre frafall pga sykdom idag, så alle spørsmål samles og besvares skriftlig i etterkant av arrangementet.

13:03:53 From **Marta Valdés Richardsen** to Sølve Huse-Amundsen, senior rådgiver Kulturtanken(Direct Message) : Jeg spør fordi jeg lurer på om de innbefattes som målgrupper til de tilskuddene dere forvalter

SVAR: Ja, de er del av tilskuddsordningens målgruppe

13:10:02 From **Haimi Mahari** - Rykkinn Frivilligsentral to Panelists : Det handler om å åpne arbeidsplasser for ressurssterke og kompetente minoritetsrepresentanter og ikke bare tilby en bit av eple for at statistikken skal se pent ut.

12:56:52 From **Emilie Hals** to Panelists : Hei fra Kultur i Gamle Oslo! Med tanke på forskning gjort rundt deltakelse i kultur og idrett, lurer jeg på om det finnes mer nærgående forskning rundt metodikk og strategi for å faktisk inkludere de som faller utenfor?

Forskningen er liten, men erfaringer er det mange av. Jeg kan foreslå å ta en kikk på publikasjonene her: <https://www.kulturradet.no/inkludering/vis/-/publikasjoner-til-nordic-dialogues>

SVAR til Emilie: 13:12:14 From **Daniel Arnesen**, forsker, Institutt for samfunnsforskning to Everyone :
Jeg kan bare svare på vegne av meg selv og den forskningen jeg kjenner til, men et eksempel kan være NOVAs evalueringen av idrettssatsingen i Oslo "Idrett for alle". Det står litt om dette forskningsprosjektet her: <https://www.oslomet.no/forskning/forskningsprosjekter/evaluering-idrett-for-alle-oslo>

I det pågående prosjektet vi har ved Senter for forskning på sivilsamfunn og frivillig sektor, skal vi også se nærmere på måten man arbeider med inkludering på i organisasjonene lokalt. Her er vi opptatt av å studere hvilke metoder og strategier man bruker i organisasjonene for å inkludere barn og unge som faller utenfor, også i kulturorganisasjoner, selv om det ikke er en studie av en spesifikk metode.

Ellers har vi også et prosjekt der vi evaluerer forsøket med fritidskortordninger, som er et eksempel på et konkret offentlig initiert tiltak for å fange inn barn og unge som faller utenfor, men hvor det er stor vekt på samarbeid med frivilligheten. Mvh Daniel

13:15:20 From **Astrid Aure**, adm leder, Tromsø internasjonale filmfestival to Panelists : *Deles presentasjonene i etterkant?*

13:16:26 From **Hallgeir Frydenlund**, seniorrådgiver, Kulturtanken to Everyone :
Hei, ja vi legger ut presentasjonene på hjemmesiden til Kulturtanken.

13:24:17 From **Neha Naveen** to Panelists : *Spørsmål ref mangel på informasjon: Skal veilederen deres ha noe om universell utforming av informasjonsdeling på sosiale medier? Kanskje noe få tenker på i sitt kommunikasjonsarbeid...?*

13:32:10 From **Maja Lie Opdahl**, rådgiver, Unge funksjonshemmede to Panelists : *Kort svar: ja*

13:32:54 From **Neha Naveen** to Panelists : *Hehe. Så bra! Takk for svar*

13:48:24 From **Maja Lie Opdahl**, rådgiver, Unge funksjonshemmede to Panelists :
Hei Neha, jeg var litt rask på send-knappen.. Men ja, vi skal innom dette. Informasjonsdeling generelt, inkludert hva man informerer om, hvordan man kan appellere til mangfold i markedsføring og hvordan man sikrer at alle kan få med seg det som kommuniseres. Takk for spørsmålet! Hilsen Maja, Unge funksjonshemmede

13:58:44 From **Bente Aster**, fagansvarlig kulturarv, Kulturtanken to Everyone : *Giitu! Tusen takk, Irene!*

14:04:19 From **Hilde Maisey**, daglig leder, TrAP to Panelists : *Er det mulig å sende flere søknader?*

SVAR: Ja, men i fjor kom det mange søknader og da vil det være hensiktsmessig å fordele midlene på flere aktører. Vi oppfordrer derfor organisasjonene til å prioritere søknadene sine hvis de sender flere.

14:04:42 From **Hilde Maisey**, daglig leder, TrAP to Panelists : *Takk for fine presentasjoner! Det har vært veldig interessant*

14:04:47 From **Helene Voldner**, Furuset bibliotek og aktivitetshus to Panelists :

Hei, takk for godt tiltak og seminar. Jeg har et spørsmål, og håper det er relevant/at jeg har lest riktig, og med forbehold om at jeg ikke har vært inne i søknadsskjemaet. På oversikt over hva det kan søkes støtte til på Kulturtankens hjemmesider listes det opp ting som lokalleie, materialer osv. Ut fra min erfaring er det viktig med god og trygg prosjektledelse, som trygge voksenpersoner som kan være tilstede over tid, i motsetning til eksterne enkeltkunstnere som kommer inn i prosjektet. Særlig i prosjekter som handler om barn og unge og deltakelse i sosiale arenaer, som dette jo handler om. Og det krever rent konkret ressurser og personell.

Gode prosjekter vil ofte løse utfordringer som ligger noe utenfor organisasjoners kjerneoppgaver, og dermed kreve noe ekstra kapasitet og ressurser, også med tanke på samarbeid og flere involverte organisasjoner. Hva tenker dere om å også sette av midler til administrasjon/prosjektledelse, for å kunne drifte bærekraftige prosjekter i en søknad? Vh Helene Voldner

SVAR: *Prosjektledelse er nødvendig og det kan søkes om støtte til dette. Likevel oppfordrer vi til at organisasjonen som gjennomfører tiltaket stiller med administrative ressurser, da dette er et viktig middel for å sikre videreføring av prosjektet i organisasjonen.*

14:05:35 From **Sølve Huse-Amundsen**, senior rådgiver Kulturtanken to Everyone :

Takk for idag. Alle ubesvarte spørsmål vil følges opp skriftlig etter arrangementet.

14:05:44 From **Anne Aarvig Falster** to Panelists : *Vil svarene på spørsmålene publiseres på nettsiden?*

14:06:08 From **Hallgeir Frydenlund**, seniorrådgiver, Kulturtanken to Everyone :

Ja, svarene kan vi legge ut

14:06:21 From **Anne Aarvig Falster** to Panelists :

Flott! Takk for i dag

Kulturtanken, HF150421