

Kulturtanken – Den kulturelle skolesekken  
Norge  
Postboks 4261 Nydalen  
0401 OSLO

Deres ref

Vår ref

Dato

18/3898-12

19. desember 2018

## **Kulturtanken - bestilling av oppdrag til barne- og ungdomskulturmeldingen**

Vi viser til dialog vedrørende Kulturdepartementets arbeid med barne- og ungdomskulturmeldingen.

En viktig del av arbeidet med barne- og ungdomskulturmeldingen er å involvere barn og unge i ulike deler av landet, for å få frem deres stemme og legge til rette for politikktutvikling med vekt på deres synspunkt og perspektiver.

Kulturtanken gis oppdraget med å koordinere arbeidet med å utarbeide og gjennomføre et opplegg for involvering av barn og unge i politikktutviklingen rundt følgende temaer:

1. Kunst- og kulturformidling til barn og unge: status, kvalitet og relevans
2. Digitale kunst- og kulturuttrykk: muligheter og utfordringer
3. Kunst og kultur som ytringer: dannelse, deltakelse og medborgerskap
4. Like muligheter for barn og unge: inkludering og sosial mobilitet

I utarbeidelsen og gjennomføringen av opplegget forventes det at Kulturtanken samarbeider med andre relevante virksomheter og aktører. Kulturdepartementet vil orientere andre berørte underliggende virksomheter, som Medietilsynet, Norsk kulturråd, Nasjonalbiblioteket og Norsk filminstitutt, og anmode disse om å bidra i arbeidet. Siden kulturskolen skal inngå i meldingen om barne- og ungdomskultur, er det også viktig med et samarbeid med Kunnskapsdepartementet, Utdanningsdirektoratet og Norsk kulturskoleråd. Det kan også være relevant å involvere kommunesektoren ved KS.

Kulturdepartementet legger til grunn at Kulturtanken innhenter kunnskap og erfaring om medvirkningsprosesser med barn og unge, og tilrettelegger for barn og unges deltakelse på en god måte. I dette arbeidet bes Kulturtanken særskilt om å involvere Landsrådet for Norges barne- og ungdomsorganisasjoner (LNU), Redd Barna og/eller andre aktører med kompetanse om medvirkningsprosesser, som for eksempel NRK, Barneombudet o.a. Kulturtanken bes også om å benytte Ungdomsrådet, som er opprettet i samarbeid med Elevorganisasjonen, Ungdom og Fritid og LNU, i dette arbeidet. I tillegg bes Kulturtanken om å se på muligheter for å inngå samarbeid med Arendalsuka Ung, Miniøya og andre arrangement som kan være en arena for innspill.

### **Overordnede spørsmål**

Det foreslås å formulere noen overordnede spørsmål som kan distribueres bredt og ligge til grunn for dialog med barn og unge på ulike arrangementer og møter. Aktuelle spørsmål kan være:

- Om jeg sier kunst og kultur, hva tenker dere da?
- Hva er god kvalitet for deg?
- Hvilke kulturaktiviteter syns dere er viktig?
- Hvordan kan kunst og kultur påvirke barn og unge?
- Hvordan kan barn og unge bruke kunst og kultur til å si sin mening?
- Hva kreves av digitale plattformer for at du skal føle deg fri og trygg til å uttrykke og innhente kunst- og kulturuttrykk?
- Hva kan vi gjøre for at kunst og kultur skal være for alle?

Spørsmålene og aktivitetene må tilpasses den enkelte situasjon, samt alder og modenhet hos deltakerne. Det er ønskelig å åpne opp for involvering av yngre barn (3-11 år) og ungdom (12-19 år), samt deltakere med ulik erfaring fra deltakelse i kunst- og kulturaktiviteter.

Oppdraget avgrenses til innspill fra barn og unge i alderen 3-19 år. Oppdraget med innspill forventes ferdigstilt innen 1. oktober 2019.

Med hilsen

Øystein Vidar Strand (e.f.)  
avdelingsdirektør

Tonje Johansson  
seniorrådgiver

*Dokumentet er elektronisk signert og har derfor ikke håndskrevne signaturer*